



Bloemen van een autist - Tutti Fratelli (i.s.m. De Schakel Puurs)

podium alles

podium theater

Korte Info

Blijkbaar vind ik de wereld beangstigend en bedreigend ... Ge moet de gazet eens openslaan. Vindt gij de wereld niet beangstigend en bedreigend?

Wanneer

zaterdag 02 maart 2019 van 20.00u tot 23.00u

Prijs

€ 15,00 (Vrijtijdsplas: 13 euro; Kansenas: 10 euro)

Waar

naam : cc Binder - Theaterzaal de Kollebloem

adres : Forum 9
2870 Puurs

Tickets

website: <https://webshoppuurs.recreatex.be/Tickets/detail?id=4ED5E5B1-3F63-E811-80CF-5820B1E20448>

Contact

Telefoon: 03 890 76 20

e-mail: vrijtijdsloket@puurs.be

website: <http://www.ccbinder.be>

Info

Jan Sobrie en Reinhilde Declair werkten vorig jaar samen aan 'Mémé-de peetmoeder' van Kopergieterij. En het klikte meteen. Nu schrijft Jan een tekst, voor Tutti Fratelli, gepuurd uit de waanzin van de wereld, de stad en de grote kleine mens daarin. Fien Desmet en Anneleen Boehme, verwante zielen van Jan, flankeren met zang en muziek.

Zoals gewoonlijk ploeteren de fratelli met woorden, gezang en dans, op zoek naar hun zijn of niet zijn in deze wereld.

Tutti Fratelli gelooft in het creëren van ontmoetingen in openheid en vertrouwen. In het geven van een 'taal' via artistieke processen. Theater als bindmiddel.

Tutti Fratelli is een artistiek-sociale werkplaats gevestigd in Antwerpen, onder de bezieling van Reinhilde Declair, tevens regisseur van het gezelschap. Steeds meer mensen in onze maatschappij vallen uit de boot en leven, zeker in een stedelijke context, meer en meer

geïsoleerd. Verschillen in kleur, afkomst of stand slaan steeds diepere kloven tussen “kansarmen” en “kansrijken”. Tutti Fratelli wil daarop een antwoord bieden door terug te keren naar de essentie van menselijke schoonheid.

Tutti Fratelli maakt theater met een zeer diverse groep mensen. De nadruk ligt op de meest kwetsbaren van onze maatschappij: mensen in (kans)armoede, langdurig werklozen, asielzoekers, psychiatrische patiënten,... Ook mensen die niet tot een bepaalde doelgroep behoren doen mee. Zo komen we tot een zeer gemengde groep van een 30-tal spelers, de fratelli. De spelers worden professioneel omkaderd door artiesten met wie ze in dialoog gaan via woord, muziek, beweging en beeld. Hieruit ontstaan nieuwe artistieke uitdagingen. Tutti Fratelli geeft op die manier kansengroepen terug een plaats in de maatschappij.

SPELERS

Anna Schoonbroodt, Ann Van den Eynden, Arend-Johan Praats, Brenda Vangerven, Chantal Boels, Christine De Clerck, Christo Anagnostu, Dirk Rypens, Glenn Liebens, Hannelore Hens, Hilde Boogaerts, Juan Maldonado, Karlien Cauterman, Katty Van Beeck, Kristien Van den Bogaert, Marc Moens, Matthias Peersman, Michael Delissen, Paula Bartelen, Peggy Beaujean, Riccardo Federico, Sainbayar Khishigbayar, Silvio Espirito, Walter Canipel

MEDEWERKERS

TEKST: Jan Sobrie

REGIE: Jan Sobrie en Reinhilde Declair

COMPONISTEN EN MUZIKALE LEIDING: Anneleen Boehme en Fien Desmet

MUZIKANTEN: Anneleen Boehme, Fien Desmet, Jon Birdsong, Wout Goris, Stefaan Blancke, Tobe Wouters ism masters van Koninklijk Conservatorium AP Hogeschool Antwerpen

DECORONTWERP: Giovanni Vanhoenacker

DECORUITVOERING: Kopspel vzw

KOSTUUMONTWERP -EN UITVOERING: Hannah Chebaro, Amber Meyntjens

LICHT: Mark Van Denesse

GELUID: Gijsbrecht Moeyersons

AFFICHEBEELD: Ysbrant

Bron: UiTinVlaanderen.be



[Tutti Fratelli - Bloemen van een autist](#) from [Lisa Tahon](#) on [Vimeo](#).

Organisatie

naam : cc Binder Puurs